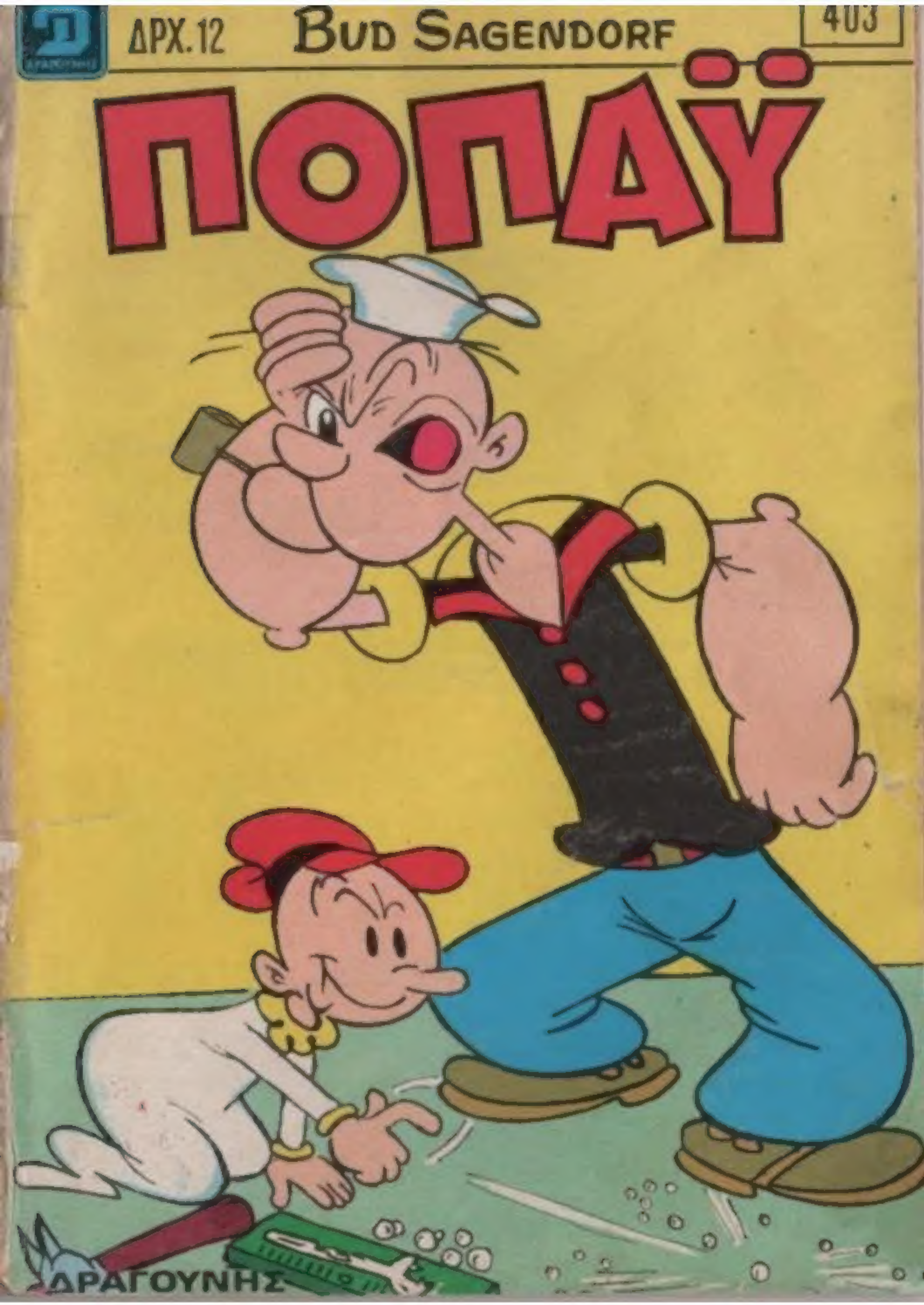
ΔΡΧ.12

BUD SAGENDORF

403

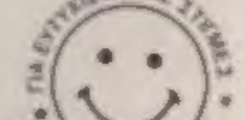
ΠΟΠΑΪ



ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ «ΠΟΠΑΪ»

Ο ἀηΐθανος, ὁ θρυλικός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, τό σιδερόμπρατσο ναυτάκι σε νέες καταπληκτικές ἐξορμήσεις



ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Θ ΑΡΙΘ 403 - ΔΡΧ 12-12 ΜΑΡΤΙΟΥ 1981

Λυκαβηττού 1γ Ἀθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139

Τεχνικαί ἐγκαταστάσεις
Ὀρφέως 130 - 132 - Ρούφ.
τηλέφ. κέντρου 3476111-12

Ἐκδότης Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Ἡφαίστου 4 - Ἀθήναι

DRAGOUNIS

Διεύθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Ἐκδότρια ἑταιρεία
Ι.Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ ε.π.ε.

Ὑπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Μεταμορφώσεως 40 - 42

Ἀπαγορεύεται κάθε ἀναδημοσίευσις

©IPC Magazines Ltd., 1977 - Printed and published in Greece

ΕΝΑ ΣΑΓΑΠΗΜΑ ΜΕ ΨΥΧΗ

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΜΑ ΤΟΝ ΕΜΠΝΕΕΙ Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΕΡΩΤΑΣ ΠΟΥ ΝΙΩΘΕΙ ΓΙΑ ΜΕΝΑ!..

ΑΛΗΘΕΙΑ;

ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΦΤΙΑΧΝΕΙ ΚΑΙ ΤΟ ΔΙΚΟ ΣΟΥ ΠΟΡΤΡΑΙΤΟ Ο ΠΟΠΑΥ;

ΩΡΑΙΑ ΙΔΕΑ!

ΑΚΟΥΣΕΣ ΠΟΠΑΥ; ΤΙ ΘΑ ΕΛΕΓΕΣ ΑΝ...

ΔΕΣΤΟΝ!.. ΡΟΧΑΛΙΖΕΙ ΣΑΝ ΑΡΚΟΥΔΑ!..

ZZZ...

ΠΟΠΑΥΥΥ! ΞΥΠΝΑΑΑ!

ΤΙ; ΤΙ ΕΓΙΝΕ; ΒΟΥΛΙΑΞΕ ΤΟ ΠΛΟΙΟ;

ΚΑΤΕΒΑΖΕΤΕ ΤΙΣ ΒΑΡΚΕΣ! ΠΡΩΤΑ ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ...ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ!..

2

ΣΥΝΕΛΘΕ, ΠΟΠΑΥ! ΕΙΜΑΣΤΕ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ ΕΛΕΟΝΟΡΑ! ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΝΕΝΑ ΠΛΟΙΟ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙ;

Ε... ΝΑΙ.. ΤΩΡΑ ΘΥΜΑΜΑΙ!..

ΣΑΣ ΖΗΤΩ ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΠΟΥ ΚΟΙΜΗΘΗΚΑ!..

ΚΟΙΤΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΑΝΤΡΟ!..

ΤΙ ΩΡΑΙΟ! ΠΟΙΟΣ ΤΟ ΕΦΤΙΑΞΕ; ΠΕΣ ΜΟΥ!

Ο ΑΡΡΑΒΩΝΙΑΣΤΙΚΟΣ ΤΗΣ ΠΑ ΝΑ ΤΗΣ ΔΕΙΞΕΙ ΠΟΣΟ ΤΗΝ ΑΓΑΠΑ!

ΠΟΥ ΝΑ ΣΚΕΦΤΕΙΣΣΕΙΣ ΕΣΥ ΝΑ ΦΤΙΑΞΕΙΣ ΚΑΤΙ ΤΕΤΟΙΟ! ΠΟΤΕ ΣΟΥ!

ΓΙΑΤΙ ΟΧΙ, ΟΛΙΒ;

ΓΙΑΤΙ ΟΤΑΝ ΕΝΑΣ ΑΝΤΡΑΣ ΚΟΙΜΑΤΑΙ ΟΤΑΝ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΚΟΝΤΑ ΣΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΤΟΥ...

...ΠΑΕΙ ΝΑ ΠΕΙ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΧΟΝΤΡΟΚΟΠΙΑ ΚΑΙ ΑΞΕΣΤΟΙ!..

ΕΛΑ, ΟΛΙΒ! ΑΣ ΜΗ ΜΑΛΩΝΟΥΜΕ!

3

ΘΕΛΩ Ν'ΑΓΑΠΗΣΟΥΜΕ, ΟΛΒ!..
ΣΛΑΜ

Η ΟΛΒ ΘΥΜΩΣΕ...ΟΜΩΣ Η ΚΑΥΜΕΝΗ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΚΙ' ΑΔΙΚΟ Φ..

ΤΟ ΑΙΣΧΗΜΟ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΝΑ ΖΩΓΡΑΦΙΖΩ!..

ΟΜΩΣ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΦΤΙΑΞΩ ΕΝΑ ΑΓΑΛΜΑ ΑΝΤΙ ΕΝΑ ΠΟΡΤΡΑΤΟ!..

ΟΠΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΜΥΪΚΗ ΔΥΝΑΜΗ, ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΠΑΝΤΑ ΠΡΩΤΟΣ! ΧΕ! ΧΕ!

ΝΑ ΕΝΑ ΠΑΛΙΟ ΛΑΤΟΜΕΙΟ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΦΘΕΙ!

ΘΑ ΠΑΡΩ ΑΠΟ ΔΩ ΕΝΑΝ ΟΓΚΟ ΜΑΡΜΑΡΟ ΠΟΥ ΘΑ ΜΟΥ ΚΑΝΕΙ!

ΑΥΤΟ ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΤΕΛΕΙΟ!..

ΑΣ ΦΑΩ ΛΙΓΟ ΣΠΑΝΑΚΙ ΝΑ ΠΑΡΩ ΔΥΝΑΜΕΙΣ!..

ΤΩΡΑ ΜΠΟΡΩ ΕΥΚΟΛΑ ΝΑ ΤΟ ΜΕΤΑΦΕΡΩ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ!..

ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ! ΕΦΤΑΣΑ!

ΘΑ ΤΗΣ ΦΤΙΑΞΩ ΕΝΑ ΑΓΑΛΜΑ ΠΟΥ ΘΑ ΕΧΕΙ ΥΨΟΣ 5 ΜΕΤΡΑ!

ΔΟΥΛΕΙΑ ΛΟΙΠΟΝ!

ΓΚΑΣΠ! ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΙΞΙΜΟ;

ΘΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΩ ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΟΛΙΒ ΓΙΑ ΜΟΝΤΕΛΟ!

ΚΡΗΝΚ! ΚΡΙΙΙΙΚ!

BDOUMM

ΙΟΜΠ! ΟΛΟΚΛΗΡΟΣ Ο ΟΓΚΩΣ ΕΓΙΝΕ ΘΡΙΛΛΑ!.

ΙΣΩΣ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΔΙΑΛΕΞΩ ΕΝΑΝ ΑΛΛΟ ΠΙΟ ΣΥΜΠΑΓΗ!..

ΨΙΤΟΨΙΟ ΣΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ...

ΑΚΚΚ... ΠΑΘΑΜΕ ΖΗΜΙΑ!

ΑΡΧΗΓΕ! ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΣΥΝΕΧΙΣΟΥΜΕ Μ' ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΣΥΝΘΗΚΕΣ!

ΚΙΝΑΣΤΕ ΣΤΗ ΤΡΟΧΙΑ ΤΗΣ ΓΗΣ!..

ΑΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣΟΥΜΕ ΕΔΩ ΝΑ ΤΟ ΕΠΙΔΙΟΡΘΩΣΟΥΜΕ!..

BROUMM!

ΑΝΩΜΑΛΗ ΠΡΟΣΓΕΙΩΣΗ... ΩΣΤΟΣΟ ΗΤΑΝ ΣΧΕΤΙΚΑ ΚΑΛΗ!..

ΣΕ ΛΑΤΟΜΕΙΟ ΜΑΛΛΟΝ ΒΡΙΣΚΟΜΑΣΤΕ!..

ΜΕ ΤΗ ΣΥΣΚΡΟΥΣΗ ΜΑΣ, ΟΙ ΓΑΛΑΚΤΕΣ ΒΓΗΚΑΝ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΡΟΜΟ!

ΜΑΖΕΨΤΕ ΤΟΥΣ ΟΣΟ ΕΓΩ ΘΑ ΦΤΙΑΧΝΩ ΤΗ ΖΗΜΙΑ!..

ΧΜΜ... ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗ ΓΕΝΝΗΤΡΙΑ! ΘΑ ΧΡΕΙΑΣΤΩ ΚΑΜΠΟΣΗ ΩΡΑ!..

ΑΣ ΠΑΩ ΣΤΟ ΛΑΤΟΜΕΙΟ ΝΑ ΒΡΩ ΕΝΑ ΜΑΡΜΑΡΟ ΠΙΟ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ!

Ω! ΑΥΤΗ Η ΠΕΤΡΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ. ΣΥΜΠΑΓΗΣ ΚΑΙ ΑΝΘΕΚΤΙΚΗ!

ΣΙΓΟΥΡΑ ΔΕΝ ΘΑ ΚΟΠΙΑΣΩ ΠΟΛΥ ΓΙΑ ΝΑ ΤΗ ΣΚΑΛΙΣΩ!..

ΔΕΝ ΒΛΕΠΩ ΤΗΝ ΩΡΑ ΝΑ ΑΡΧΙΣΩ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ !

ΟΠΩΣ ΤΟ ΦΑΝΤΑΣ - ΤΗΚΑ !..

ΟΛΑ ΠΑΝΕ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ !..

ΤΕΛΕΙΩΣΑ ! ΜΑ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ !..

ΤΩΡΑ ΘΑ ΦΤΙΑΞΩ ΚΑΙ ΤΟ ΚΟΥΤΙ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΒΑΛΩ ΜΕΣΑ !..

ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΔΕΝ ΘΑ ΠΑΡΑ-ΠΟΝΕΘΕΙ Η ΟΛΙΒ ΜΟΥ !..

ΘΕΕ ΜΟΥ !.. ΦΑΝΤΑΣΜΑ !..

ΜΟΥ ΦΑΝΗΚΕ ΠΩΣ ΕΙΔΑ ΤΟ ΑΓΑΛΜΑ ΝΑ ΚΑΘΕΤΑΙ !..

ΑΔΥΝΑΤΟΝ ! ΜΑΛΛΟΝ ΠΑΡΑΙΣ-ΘΗΣΕΙΣ ΕΧΩ !.. ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ !..

ΠΩΣ ΗΤΑΝ ΔΥΝΑΤΟΝ ! ΤΟ ΑΓΑΛΜΑ ΤΩΡΑ ΔΕΝ ΚΑΘΕΤΑΙ !

ΜΠΛΟΥΦ!

ΧΑΧΑ! ΕΙΜΑΙ ΑΡΡΩΣΤΟΣ! ΕΧΩ ΠΑΡΑΙΣΘΗΣΕΙΑ... ΨΕΥΔΑΙΣΘΗΣΕΙΣ... ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΔΕΝ ΚΟΙΜΗΘΗΚΑ ΚΑΛΑ!

ΠΟΛΥ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΑΥΤΟ ΤΟ ΑΓΑΛΜΑ, ΠΟΠΑΪ! ΚΟΠΑ... ΚΡΑΤΑ ΤΟ ΠΟΔΙ ΤΟΥ!..

ΤΙ;

ΚΑΙ ΠΡΙΝ ΛΙΓΟ ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΕΤΣΙ, ΠΕΡΜΕΡΓΟ!..

ΕΠ! ΜΑ... ΔΕΝ... ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΠΑΡΑΙΣΘΗΣΕΙΑ ΑΥΤΟ...

ΤΟ ΑΓΑ... ΤΟ ΑΓΑΛΜΑ ΚΙΝΕΙΤΑΙ! Ο ΔΙΑΒΟΛΟΣ ΜΠΗΚΕ ΜΕΣΑ ΤΟΥ. ΦΑΙΝΕΤΑΙ!..

ΠΩΣ ΕΞΗΓΕΙΤΑΙ; ΘΑ ΣΑΙ ΕΞΗΓΗΣΙΩ... ΕΓΩ...

Ο ΜΙΚΕΛΑΝΤΖΕΛΟ ΟΤΑΝ ΕΦΤΙΑΞΕ ΤΟΝ ΜΩΥΣΗ ΤΟΥ, ΗΘΕΛΕ ΠΟΛΥ ΝΑ ΜΙΛΗΣΕΙ!..

...ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΟΥ ΟΜΩΣ ΑΓΑΛΜΑ ΤΟ ΚΑΤΑΦΕΡΕ ΑΥΤΟ! ΝΑΤΟ...

ΕΙΜΑΙ ΕΝΑΣ ΜΕΓΑΛΟΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΣ! Η ΟΛΙΒ ΒΑΝΑΙ ΤΥΧΕΡΗ!..

ΕΤΟΙΜΗ ΚΑΙ Η ΓΕΝΝΗΤΡΙΑ!..

ΜΑΖΕΨΑΤΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΠΕΤΡΕΣ;

ΜΑΣ ΛΕΙΠΕΙ ΜΙΑ!

ΠΡΑΓΜΑΤΙ ! ΜΑ ΔΕΝ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΚΑΜΜΙΑ ΕΔΩ ΤΡΙΓΥΡΩ !..

ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΤΕ ! ΘΑ ΤΗΝ ΕΝΤΟΠΙΣΟΥΜΕ ΑΜΕΣΩΣ ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΗ ΜΑΣ !..

ΚΟΙΤΑΞΤΕ!

Ο ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΗΣ ΜΑΣ ΔΕΙΧΝΕΙ ΤΟ ΕΙΔΩΛΟ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΑΓΑΛΜΑΤΟΣ !

ΣΙΓΟΥΡΑ ΚΑΠΟΙΟΙ ΓΗΙΝΟΙ ΘΑ ΒΡΗΚΕ ΤΗΝ ΠΕΤΡΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΣΚΑΛΙΣΕ !..

ΑΦΟΥ ΤΩΡΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΕΤΑΚΙΝΕΙΤΑΙ, ΘΑ ΤΗΝ ΚΑ - ΛΕΣΟΥΜΕ ΔΙΝΟΝΤΑΣ ΤΗΣ ΣΗΜΑ!

ΟΤΑΝ ΟΙ ΚΡΙΤΙΚΟΙ ΔΟΥΝ ΤΟ ΕΡΓΟ ΜΟΥ, ΘΑ ΜΕΙΝΟΥΝ ΕΚΠΛΗΚΤΟΙ ΚΙ' ΕΓΩ ΑΘΑΝΑΤΟΣ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ !..

ΕΠ ! ΓΙΑΤΙ ΤΩΡΑ ΚΟΚΑΛΩΣΙΕΣ ΤΙ ΕΠΑΘΕΣ;

ΓΚΑΖΠ! ΑΡΧΙΣΕ ΠΑΛΙ ΝΑ ΒΑΔΙΖΕΙ !..

ΠΕΡΙΜΕΝΕ !.. ΠΟΥ ΠΗΓΑΙΝΕΙΣ ΣΤΑΜΑΤΑ...

ΑΟΥΓΚ! ΤΙ ΗΤΑΝ ΑΥΤΟ;

TOUM!

ΚΡΑΖΖΖ!

ΥΠΑ ΤΙ ΚΑΝΕΙ; ΣΤΡΙΖΡΟ - ΔΕΙ ΜΟΥ ΕΡΧΕΤΑΙ;

ΜΠΛΟΥΠ! ΜΕ ΣΜΠΑ-ΠΛΙΑΣΕ! ΑΑΧ...
ΣΚΡΑΚ!

ΘΕΕ ΜΟΥ! ΤΟ ΑΓΑΛΜΑ ΜΟΥ ΔΙΑΣΧΙΖΕΙ ΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ!..

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟ ΣΤΑΜΑΤΗΣΩ! ΘΑ ΠΡΟΚΑΛΕΣΕΙ ΚΑΤΑΣΤΡΟ - ΦΕΙ!..

ΣΤΑΜΑΤΑ! ΕΛΑ ΕΔΩ!..

ΟΥΡΓΚ... ΕΧΕΙ ΥΠΕΡΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ΔΥΝΑΜΗ. ΜΕ ΤΡΑΒΑ ΖΑΝ ΝΑ ΕΙΜΑΙ ΑΡΟΤΡΟ!
SKRRRR!

ΓΚΟΥΛΠ! ΒΥΘΙΣΤΗΚΑ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΧΩΜΑ!..

ΓΚΑΣΠ! ΚΑΤΕΥ-ΘΥΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΟ ΓΙΡΟΚΟΜΕΙΟ!

ΘΑ ΠΕΡΑΣΕΙ ΑΠΟ ΠΑΝΩ ΤΟΥ ΚΑΙ ΘΑ ΤΟ ΓΚΡΕΜΙΣΕΙ!
ΚΑΙΙΙΚ!

ΝΑ ΠΡΕΠΕ ΝΑ ΤΟ ΜΕΤΑΤΟΠΙΣΩ!

ΣΒΟΥΟΥΜ!

ΜΠΛΟΥΠ! ΘΑ ΤΣΑΛΑΠΑ ΤΗΙΕΙ ΤΟ ΑΜΑΞΙ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ!..

ΜΕΝΕΙ ΑΛΛΟ ΝΑ ΚΑΝΩ ΝΑ ΤΟ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΩ ΚΑΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΩΣΩ ΤΟ ΔΡΟΜΟ

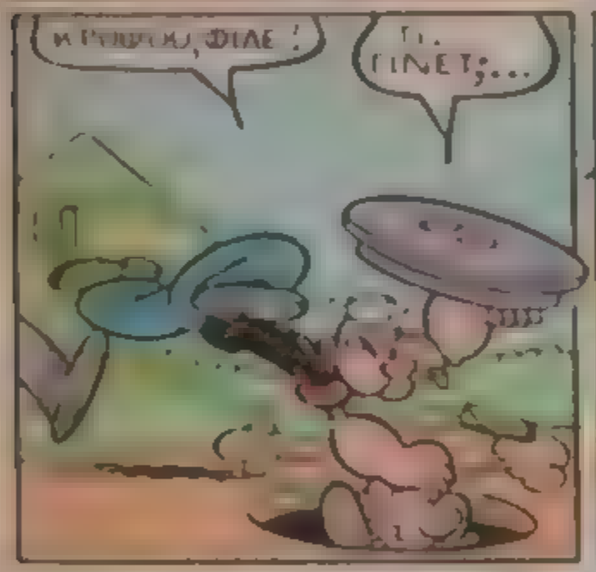
ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΚΕ ..

ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ ! ΣΤΑΜΑΤΗΣΕ !..

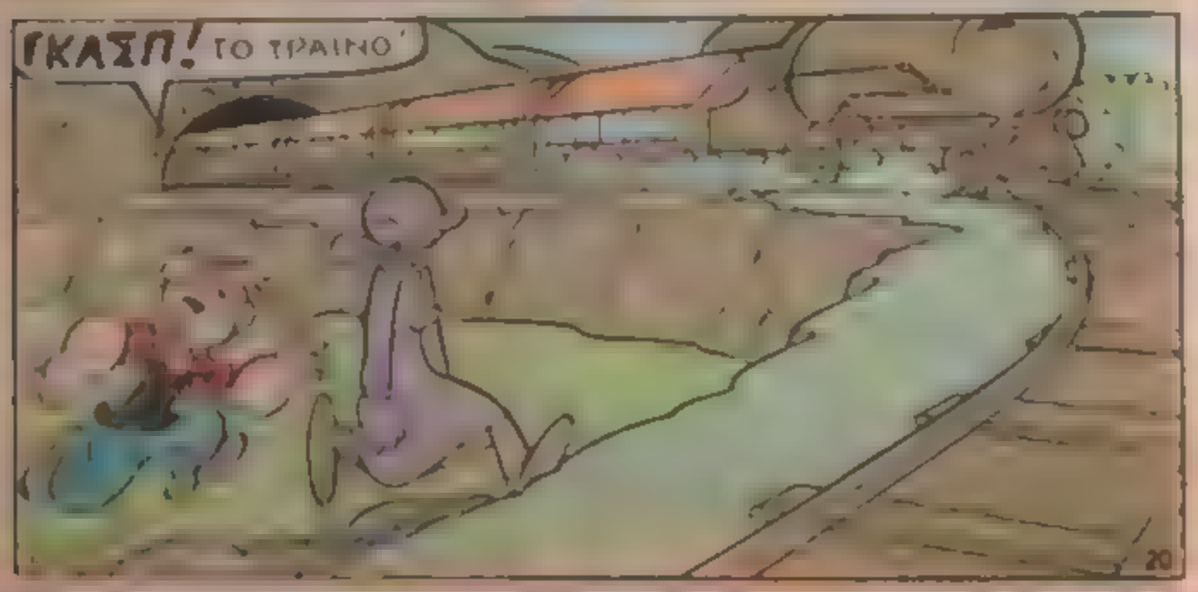
ΣΤΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΤΟ ΑΓΑΛΜΑ ΚΟΛΛΗΣΕ ΣΤΑ ΦΡΕΣΚΑ ΤΙ ΜΕΝΤΑ ΚΑΠΟΙΟΥ ΠΕΖΟΔΡΟΜΟΥ..

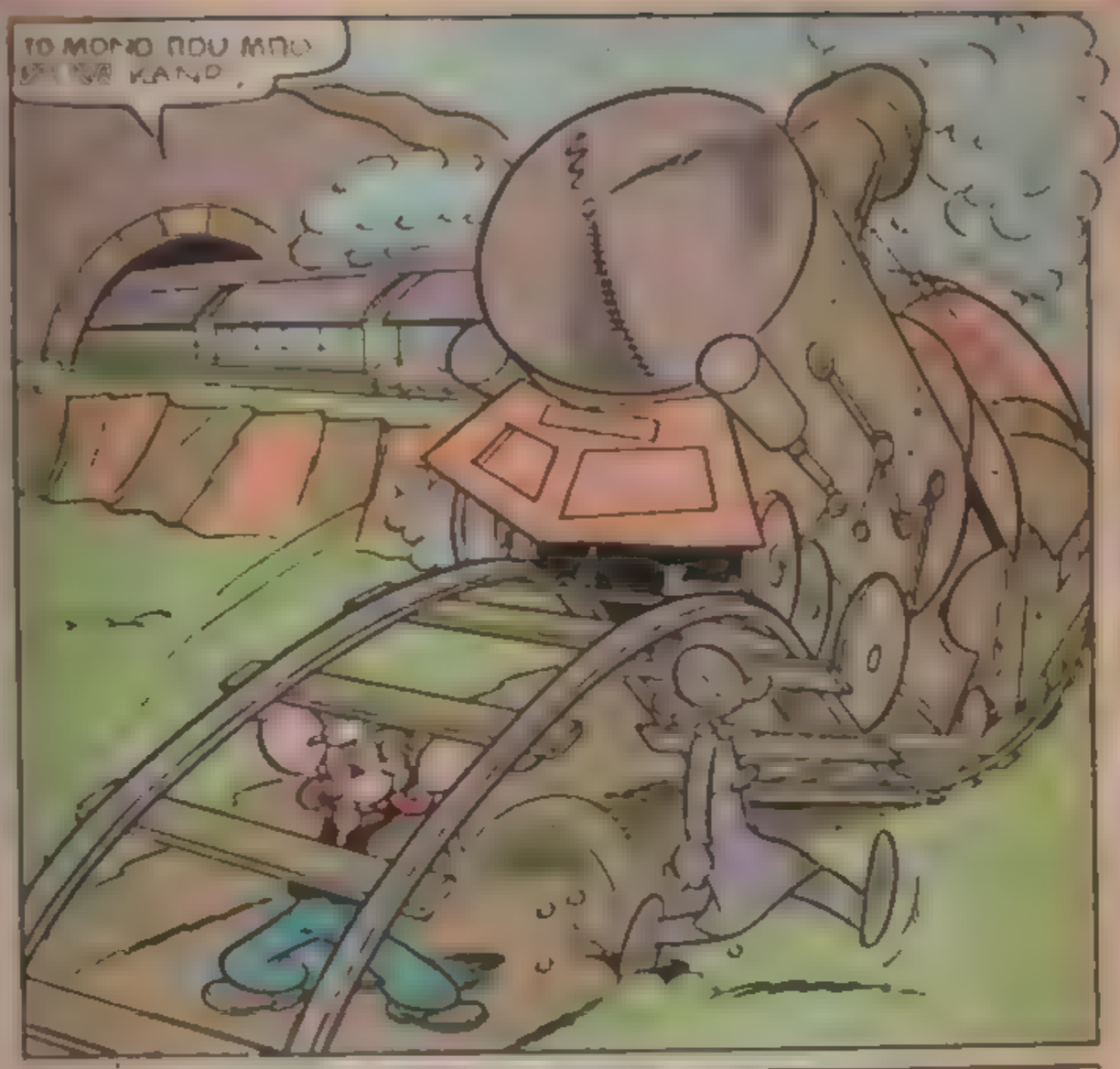
ΚΡΑΚ!

ΕΠ' ΑΥΤΟΣ ΕΚΕΙ Ο ΕΡΓΑΤΗΣ ΚΙΝΔΥΝΕΥΕΙ...


Κ' ΕΣΥ ΠΟΥ ΘΑ ΠΑΣ, ΦΙΛΕ!
Τι... ΓΙΝΕΤΑΙ;...

ΚΑΤΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΗ ΠΟΛΗ!..
ΤΟΝΚ!


ΓΚΑΣΠ! ΤΟ ΤΡΑΙΝΟ!


ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΜΠΟ

ΜΑ... ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΙ ΣΤΟ ΛΑΤΟΜΕΙΟ!..

ΕΧΕΙ ΓΟΥΣΤΟ ΕΚΕΙΝΟ ΕΚΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΙΠΤΑΜΕΝΟΣ ΔΥΙΚΟΣ!..

ΕΡΧΕΤΑΙ Ο ΓΑΛΑΚΤΗΣ ΠΟΥ ΧΑΣΑΤΕ!..
ΝΑΙΣΙ!..

ΣΤΙΓΜΗ ΦΙΛΟΙ ΜΟΥ! ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΣΑΣ ΑΡΕΣΕΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΕΡΓΟ ... ΟΜΩΣ ΔΕΝ ΤΟ
!?

ΤΟ ΕΦΤΙΑΞΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΡ- ΡΑΒΩΝΙΑΣΤΙΚΑ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝ Μ... ΤΟ ΣΤΑΛΘΗ ΘΑ ΤΟ ΔΩΣΩ
ΣΤΑΣΟΥ ΝΑ ΣΑΣ ΕΞΗΓΗ- ΣΟΥΜΕ!.

ΑΝΘΡΩΠΕ ΝΑ ΜΟΥ ΕΞΗΓΗΣΕΤΕ. ΠΕΛΑΘ ΤΟ ΑΓΑΛΜΑ ΜΟΥ· ΑΥΤΟ ... ΕΡΓΟ ΤΕΧΝΗΣ!.

ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΤΟ ΕΦΤΙΑΞΕΙ ΕΣΥ, ΜΑ Η ΠΕΤΡΑ ΗΤΑΝ ΔΙΚΗ ΜΑΣ!..

ΜΗΝ ΛΕΤΕ ΑΝΗΣΥΧΕΙ Α ΤΗ ΤΗ ΠΕΤΡΑ ... ΗΤΑΝ ΠΗΡΑ ΕΤΣ ΑΠΟ ... ΑΤΟ· ΝΕ Ο!..

ΝΑΙ ΗΤΑΝ, ΜΑ ΑΠΟ ΗΡ- ΝΕΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΕΠΕΣΑΝ

ΜΑ ΤΗΛΕΙ ΠΑΝΤΟΥ ΠΟΥΛΑ ΕΠΑΜΕ!.. ΕΤΣΙ ΔΙΚΟ ΜΟΥ ΤΟ ΑΓΑΛΜΑ

ΜΟΝΟ ΜΙΑ ΛΥΣΗ ΥΠΑΡΧΕΙ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΣΤΑΜΑΤΗΣΩ!

ΑΑΑΧ!

ΤΙ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΑΥΤΟ ; ΠΗΡΕΣ ΚΑΙ ΣΥ ΤΟ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥΣ ;

ΑΝ ΔΕΝ ΠΑΙΡΝΕΙΣ ΜΕ ΤΟ ΚΑΛΟ, ΘΑ ΠΑΡΕΙΣ ΜΕ ΤΟ ΑΓΡΙΟ ΚΑΙ ΘΑ ΠΑΣ ΣΤΗΝ ΠΑΝΣ!.

ΝΑΙΑΙ ΣΙ
ΜΟΥ ΑΝΗΚΕΙΤ !..

Ε ΠΑ' ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΔΥΝΑΤΟΙ ΑΥΤΟΙ Ο ΓΙΝΟΙ !.

ΟΠΛΑ!

ΤΟ ΑΓΑΛΜΑ ΕΓΙΝΕ ΠΟΛΛΑ ΑΓΑΛΜΑΤΑΚΙΑ ΠΟΛΛΑ.
ΒΟΗΘΕΙΑ !..

ΑΚΙΝΗΤΟΠΟΙΗΣΑΝ...
ΠΑΡΑΔΙΝΟΜΑΙ... ΟΥΦ !..

ΩΡΑ ΓΙΟΥ ΚΤΑΝ ! ΤΟ ΠΕΤΑΕΙΣ ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΑΥΤΗ Η ΠΕΤΡΑ ΗΤΑΝ ΔΙΚΗ ΜΑΣ !

ΜΑ.... ΤΙ ΠΡΑΓΜΑ ΕΙΝΑΙ ;

ΕΙΝΑΙ ΓΑΛΑΚΤΙΤΕΣ ΠΟΥ ΠΗΡΑΜΕ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΕΤΡΙΝΟ ΠΛΑΝΗΤΗ... ΕΧΟΥΝ ΤΗΝ ΙΔΙΟΤΗΤΑ ΝΑ ΠΑΙΡΝΟΥΝ ΦΟΡΜΗ ΟΤΑΝ ΤΟΥΣ ΔΙΝΟΥΝ ΜΙΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ΜΟΡΦΗ !..

ΟΥΛΠ!

ΚΙ ΕΜΕΙΣ ΤΟΥΣ ΧΡΗ ΣΙΝΟΠΟΥΜΕ ΣΑΝ ΡΟΜΠΟΤ ΣΤΙΣ ΔΥΟ ΚΟΜΙΕΣ ΜΑΣ !..

ΟΥΛΠ! ΜΕ ΠΕΙ ΑΤΕ !..

ΓΕΙΑ ΣΑΣ ΚΑΙ ΣΥΓΧΩΡΗΣΤΕ ΜΕ !

ΓΕΙΑ ΣΟΥ !

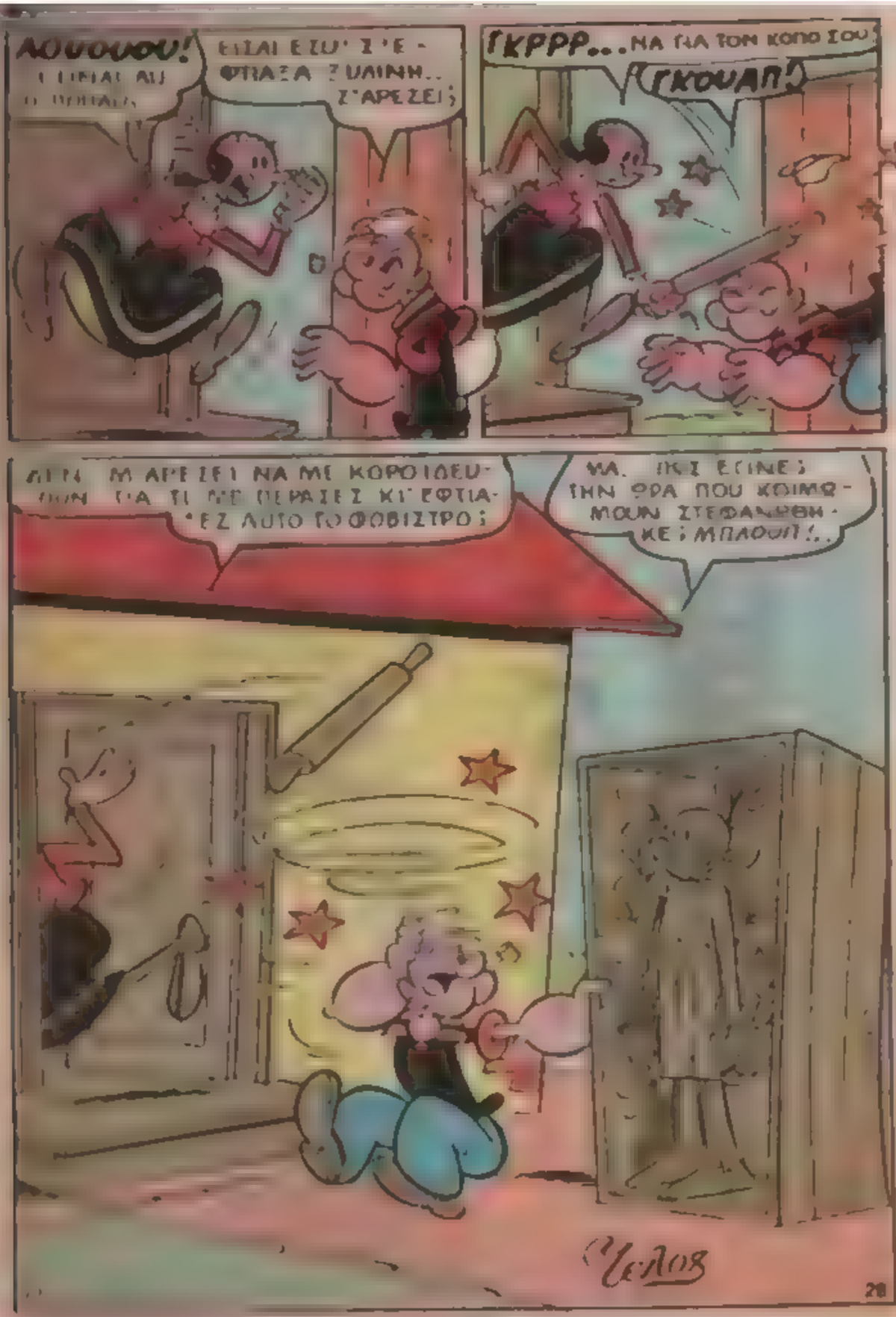
ΜΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΝΑΓΚΗ ΝΑ ΦΤΙΑΞΩ ΜΑΡΜΑΡΙΝΟ ΑΓΑΛΜΑ...

ΣΚΡΑΞΚ!

ΣΤΑΚ! ΤΟΚ-ΤΟΚ! ΤΟΚ-ΤΟΚ! ΣΤΑΚ!

ΑΥΡΙΟ ΤΟ ΠΡΩΙ ΘΑ ΤΟ ΠΑΩ ΣΤΗΝ ΟΛΙΒ!..

ΤΗΝ ΑΛΛΗ ΜΕΡΑ



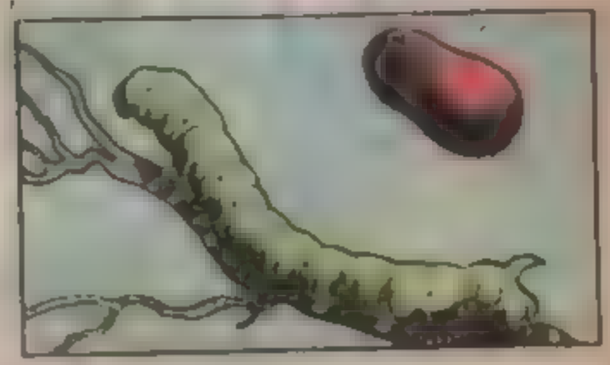
Ο κυρίος Ρομπέρτ Γουντς από το Μπέντγκτον της Βρετανικής Κολομβίας ψαλιδίζει έναν τριχωτή μι δυο κεφάλια, το ένα πάνω στο άλλο

τά περίεργα

Μια μόνο λεμπέλα μπορεί να σταφεί σε ένα τετραγωνικό μετρο γη. 400 τρυπες, διπλοζυγώνοντας [illegible] νερο απο το σώμα της και ευνοώντας γενικά την βλαστηση.

Αν ο Κολομβος, στο πρωτο του ταξιδι εκει, την Αμερικη κρατουσε την πορεια που ειχε χαραξει αρχικα, θα φτανε στην Φλόριντα, νοτιας των Ηνωμενων Πολιτειων. Οταν ειδε ομως ενα μεγαλο κοπαδι αποδημητικων πού πετουσε νοτιοδυτικα, ξεροντας ότι η ξηρά θά βρισκόταν πρός εκείνη την κατευθυνση άλλαξε την πορεια του ακολουθώντας εκείνη των πουλιων. Τελικά όμως βρεθηκε στα νησιά Μπαχάμες νοτιοανατολικά της Φλόριντας

τοῦ κόσμου



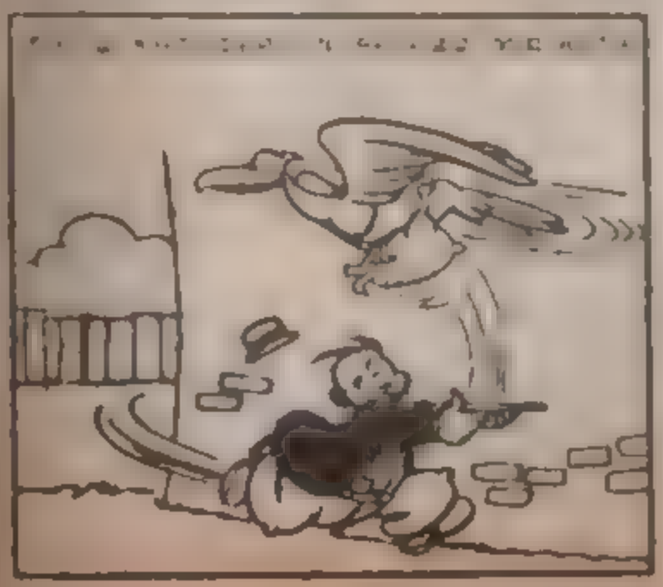
Τα κοκκαλα του μετεσοικισμενου δεν ήσαν όλα κιτρινο χρωμα, υπαρχουν, επισης, άσπρα, πρασινωπά καί ροζ

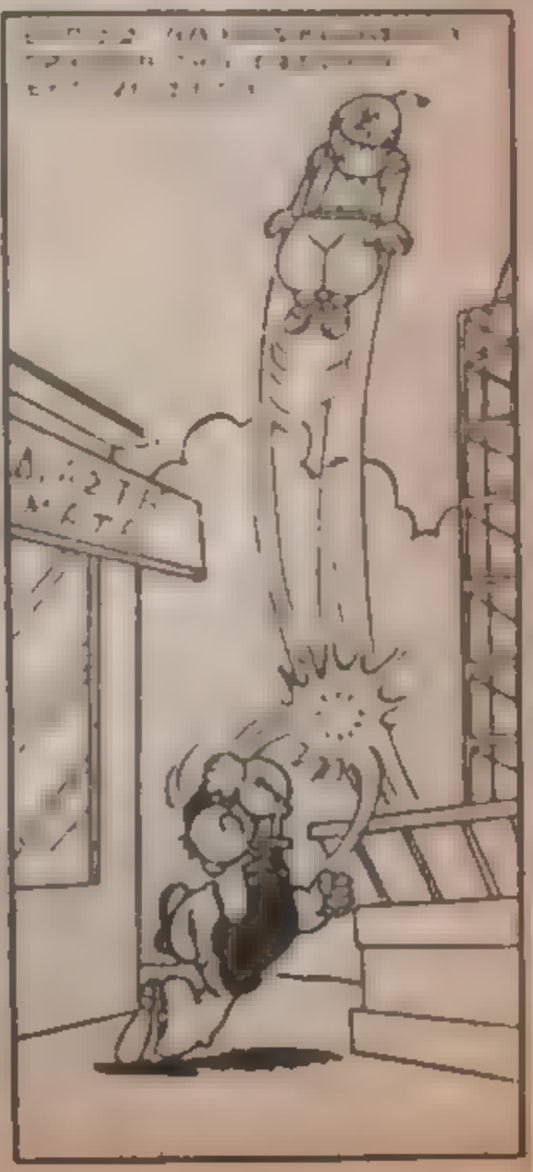
μαγική εἰκόνα

Μέ τὸ μολύβι σας μαυρίστε τὰ μέρη που ἔχουν μιὰ τελεία. Θὰ βγῆ τότε μιὰ ὁμορφη εἰκόνα

ανεκδοτα

Σὲ μιὰ [illegible] αὐτοκινήτων κάποιος ἐπισκέπτης [illegible] ἓν ἀν πωλήτη που θρισκοταν ἡ τουαλέττα [illegible] ἀπάντησε ὁ ἴδιος ὡς ἐκεῖ κυρίε ἀπαν- [illegible] ἐδῶ. Μου κάνατε τὴν πρωτη εὐκρινὴ [illegible] τῆς ἡμερινῆς μέρας





ΤΙ ΕΠΙΘΥΜΕΙ Ο ΠΟΠΑΥ;

ΕΝΩΣΤΕ ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ ΑΠΟ ΤΟ 1 ΩΣ ΤΟ 38 ΚΑΙ ΘΑ ΤΟ ΒΡΗΤΕ!

ΤΑ ΧΤΥΠΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

ΑΑΑ.. ΜΟΥ ΗΡΘΕ ΕΝΑΙ ΥΠΝΟΣ...

ΟΥΛΠ!

ΣΝΑΠ!

ΓΚΑΠ!

ΣΛΑΚ!

ΜΠΛΟΥΡΡΡΣΣΣ

ΜΑΙ ΧΑΛΑΙΕΙ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΣ, ΓΚΡΙΖΙΝΟ!..

ΓΙ' ΑΥΤΟ ΕΙΜΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΜΕΝΟΣ ΝΑ ΜΑΣ ΠΑΙΞΕΙΣ!

ΚΑΙ ΝΑ ΣΟ... ΚΑΝΩ ΜΕ ΤΗ ΧΑΡΗ ΝΑ ΜΗ ΜΑΣ ΑΠΟΤΥΧΗΣΕΙ!

ΖΟΜΠΙ!... ΜΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΑΝΤΑΛΟΝΙ ΘΑ ΜΟΥ ΠΕΙΞΕΙ ΟΡΟΦΟ ΠΑΕΙ!

ΑΥΤΟΙ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΟΥΝ ΝΑ ΜΑΣ Ε-ΥΠΗΡΕΤΗΣΟΥΝ!

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΡΜΑΤΩΝ

Τι ΘΕΛΕΙ ΓΚΡΙΖΙΝΟ;

ΝΑ ΝΟΙΑΣΤΑ ΝΑ ΚΑΝΟΥΡΓΙΑ ΓΥΝΗ!

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΡΜΑΤΩΝ

ΑΥΤΗ ΜΑΛΛΟΝ ΕΛΑΤΟ ΛΑΤΣΙΚΗ ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ!

ΣΤΑΣΟΥ ΝΑ ΠΑΡΩ ΜΕΤΡΑ ΠΡΩΤΑ!..

ΛΟΙΠΟΝ;

ΜΑ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΟΙ ΔΕΡΜΑΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΑΥΤΟ ΘΑ ΣΟΥ ΚΟΣΤΙΣΕΙ ΦΙΛΕ 1.000 ΔΡΑΧΜΕΣ!

ΚΑΤΑ ΛΑΘΑ!

ΑΥΤΗ ΔΕ ΡΑΖΕΙ ΠΟΤΑ ΓΙΑΡΙΣΙΝΟ!

ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ! ΑΝΕΒΑΖΑ ΤΟ ΠΑΝΤΑΛΟΝΙ ΜΟΥ!..

ΑΥΤΟ ΘΑ ΤΟ ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ ΑΚΡΙΒΑ!

ΠΟΤΕ ΞΕΡΕΙ Η ΚΑΛΑΝΑ ΕΚΕΙΝΟΙ ΟΙ ΑΣΤΕΙΝΟΙ ΜΙΚΟΙ!.

ΤΙ ΑΚΤΙΝΑ ΙΟΧΛ ΞΕΡΕΙ ΠΟΤΑ ΕΧΟΥΝ ΡΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ;

ΤΟ ΦΡΑΓΑ ΔΕΝ ΠΙΣΤΕΥΑΜΕ ΚΑ ΚΙΟΦΤΙΚΑ ΜΕ ΤΕΤΑ Σ'ΑΥΤΗ ΤΗ ΤΡΟΛΙΑ!..

ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΕΤΕ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΕΤΕ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΑΣ!..

Η ΑΡΙΣΤΕΙΑ ΔΕΝ ΘΑ ΜΑΡΕΙ ΠΟΤΕ ΟΥΤΕ ΕΣΕΙΣ ΟΥΤΕ ΟΙ ΔΙΑΡΡΗΚΤΕΣ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ!

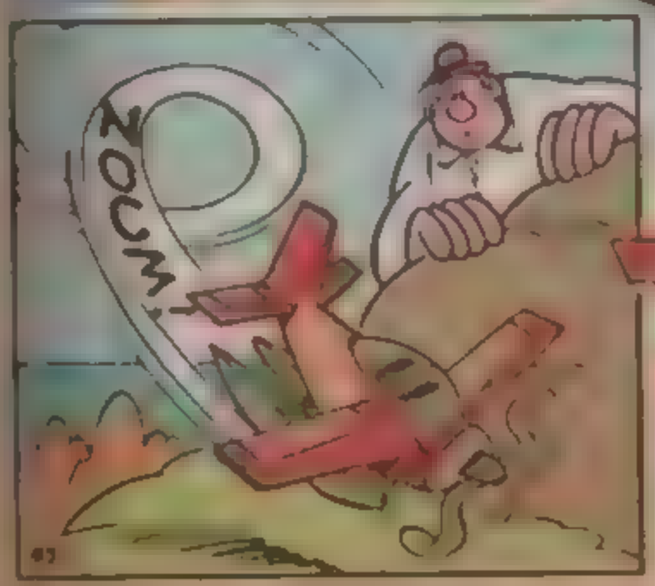
ΕΦΤΑΣΑ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΜΟΥ!

ΑΙ ΞΑΝΑΕΙΣΑΙ ΤΩΡΑ ΠΑΛΙ ΤΟΝ ΟΚΝΗΡΟ ΜΟΥ!

ΑΧΟΥ ΤΙ ΕΠΑΘΑ: ΞΑΝΑΣΠΑΣΕ ΤΟ ΛΟΥΡΙ ΜΟΥ!
ΣΤΑΚ!

ΑΛΛΑ ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΡΑΓΜΑ ΠΟΥ ΜΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΗΚΕ;
ΣΛΑΜ!

ΞΑΝΗΚΑΜΕ! ΜΠΗΚΑ ΣΤΗΝ ΜΕΣΑ ΣΤΟΝ ΕΛΚΑ!
ΜΠΛΟΥΜ!
ΣΚΡΑΦΣΚ!


ΖΟΥΜ!

ΑΑΟΥΧ!

ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΜΗ
ΤΟΥΣ ΣΚΟΤΩΣΕ!

ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ
ΔΕΝ ΘΑ ΜΕ ΣΩΠΑΡΕΣΕΙ!

ΤΙ ΜΑΣ ΕΚΑΝΑΝ ΑΥΤΟΙ
ΟΙ ΔΙΑΡΡΗΚΤΕΣ!

10

ΝΤΡΙΙΙΝ!

ΤΗΝ ΕΛΑΒΑ
Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ!..

ΜΟΝΗ ΤΗΣ ΕΣΠΑΣΕ Η ΖΩΝΗ
ΚΑΙ ΧΤΥΠΗΣΕ ΤΟ
ΕΛΙΚΟΠΤΕΡΟ!..

ΑΡΑ ΗΤΑΝ Ο ΓΚΡΙΖΟΥΛΗΣ
Η ΑΙΤΙΑ ΠΟΥ ΕΠΕΣΕ ΤΟ
ΕΛΙΚΟΠΤΕΡΟ ΤΟΥΣ ΠΑ-
ΜΕ ΑΠΟ ΠΑΝΩ
ΤΟΥΣ!..

11

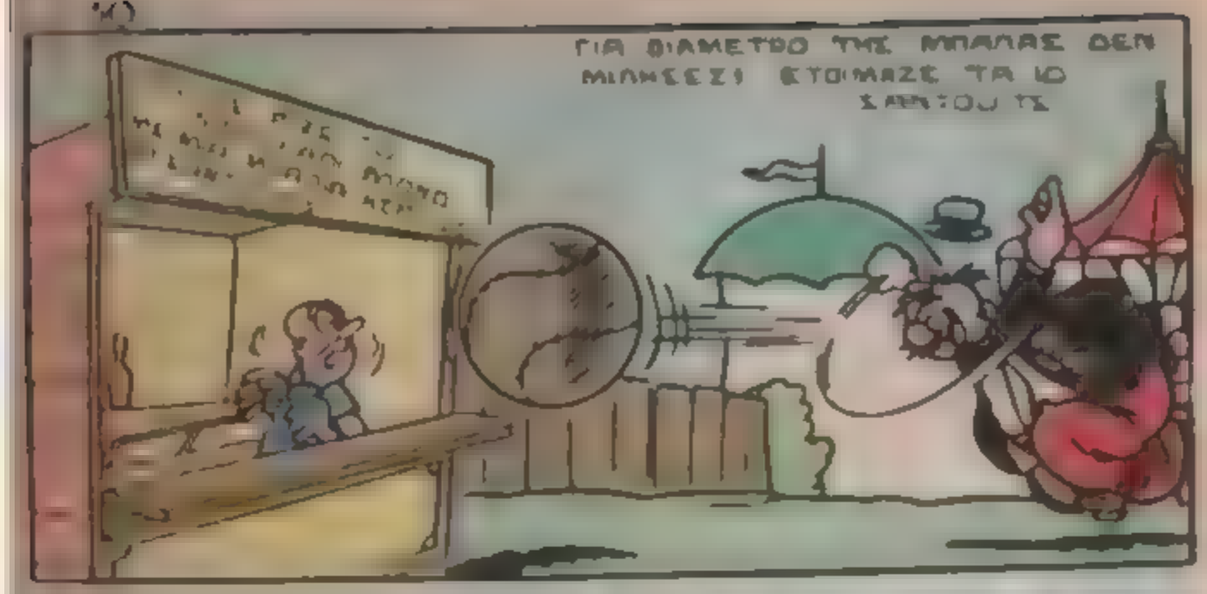
ΝΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΙ ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΟΡΑ ΓΚΡΙΣΣΙΝΟ! 150 000 ΔΡΧ. ΣΑΝ ΔΩΡΟ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΤΟΡΘΩΜΑ ΣΟΥ! ΜΠΡΑΒΟ!

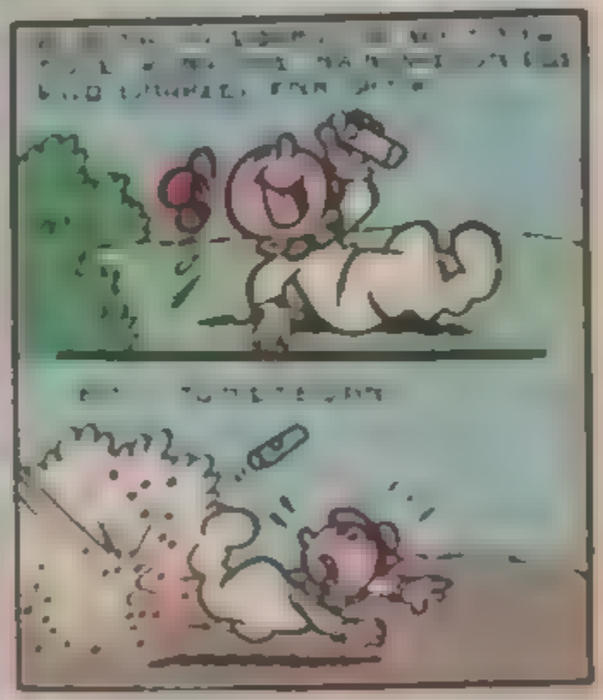
ΜΠ, ΤΕΛΟΣ! ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΦΤΙΑΞΩ ΜΙΑ ΚΑΛΥΒΑ ΣΤΗΝ ΖΩΝΗ!

ΑΧΑ. ΜΠΛΟΥΜΠ! ΕΛΕΓΑ ΝΑ ΠΩ ΣΤΟΝ ΤΕΧΝΙΤΗ ΝΑ ΤΗ ΦΤΙΑΞΕΙ ΛΙΓΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ. ΜΕ ΧΩΡΑΕΙ, ΑΛΛΑ ΜΕ ΖΩΓΡΕΙ ΠΟΛΥ. ΟΥΤΕ Μ'ΑΝΑ - ΠΝΕΥΣΩ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ!.

ΤΕΛΟΣ

ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΑΛΚΟΟΛ





ΠΗΓΕΣ ΚΑΙ ΞΟΔΕΨΕΙ ΤΙΣ 200 ΔΡΧ ΠΟΥ ΣΟΥ ΕΤΗΝ ΔΕΣΕΙ ΝΑ ΣΤΗΝ ΦΕΡΕΙΣ ΣΤΟΝ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗ

ΜΠΟΥΜ!

ΑΣ ΠΑΩ ΣΤΟ ΔΩΜΑΤΙΟ ΜΟΥ ΛΙΚ!

ΣΛΑΜ!

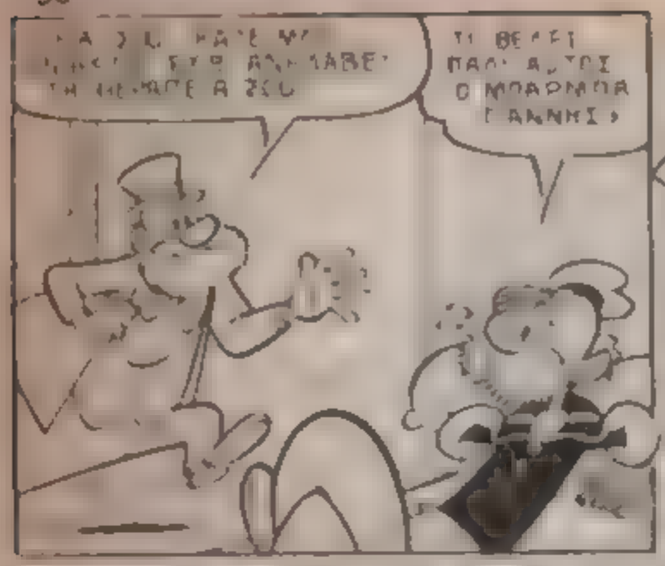
ΕΝΑ ΦΟΡΕΣ ΤΟΥ ΕΔΩΣΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΣΩΘΕΙ ΤΟΝ ΠΑΤΕΡΑ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΙ ΕΚΑΝΕ ; ΠΗΓΕ ΚΑΙ ΤΑ ΞΟΔΕΨΕ ΤΑ ΚΡΑΣΙ Ο ΜΑΓΚΙΤΑΚΑΣ.

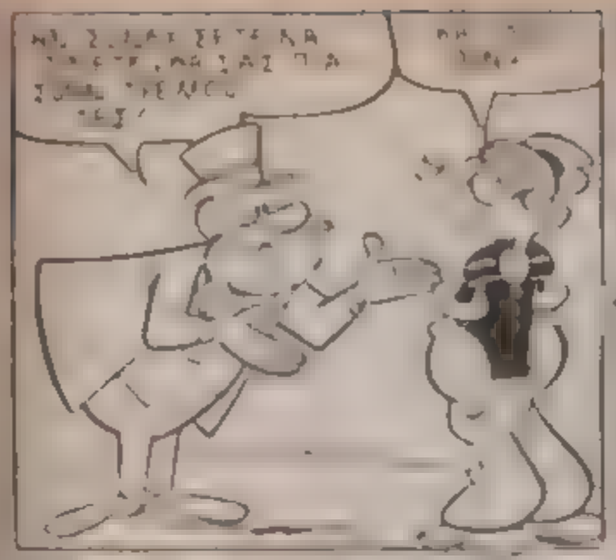
ΠΟΙΟΣ;

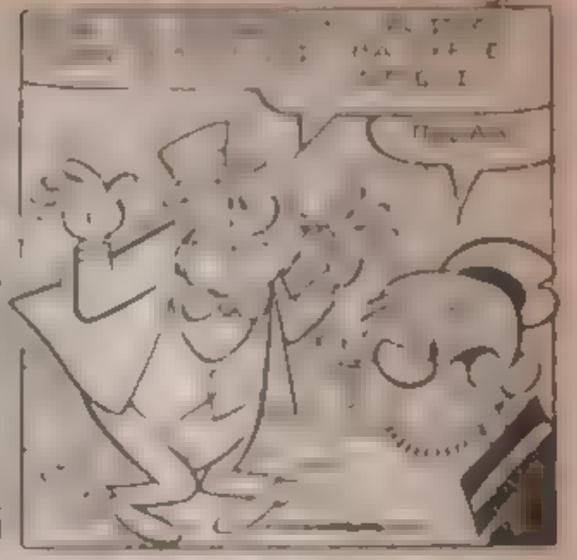
ΓΙΑ ΠΕΣ ΤΟΝ ΑΓΑΠΩ ΜΠΟΡΕ ΝΑ ΜΑΘΩ, ΓΙΑ ΤΟΝ ΧΑΣΟΜΕΡΗ ΤΟΝ ΠΑΤΕΡΑ ΣΟΥ!

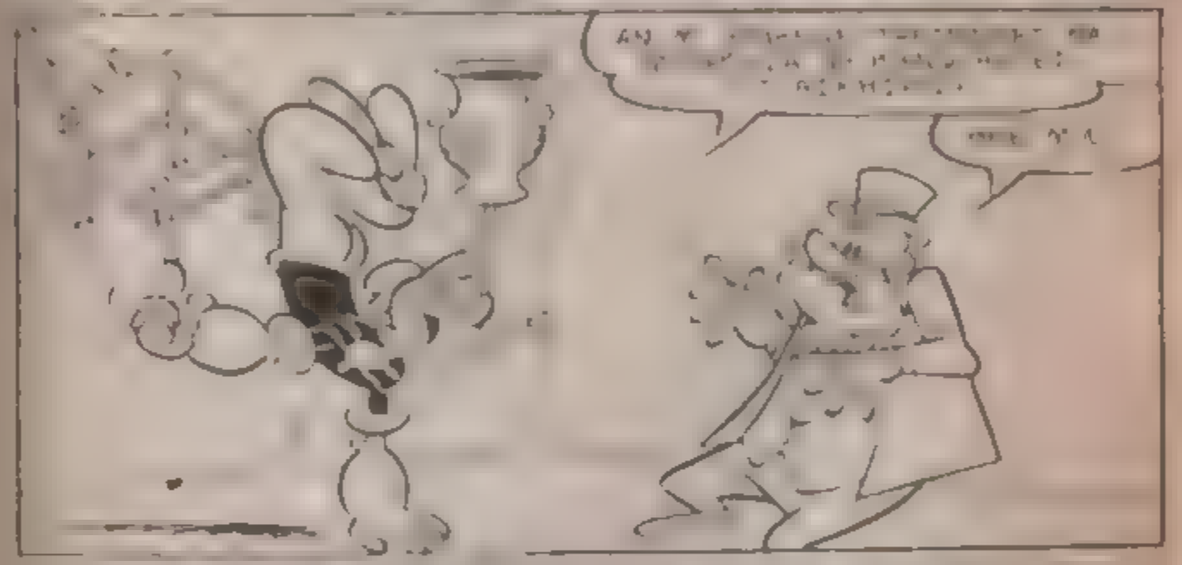
ΦΡΕΝΙΕ, ΜΑΒ!

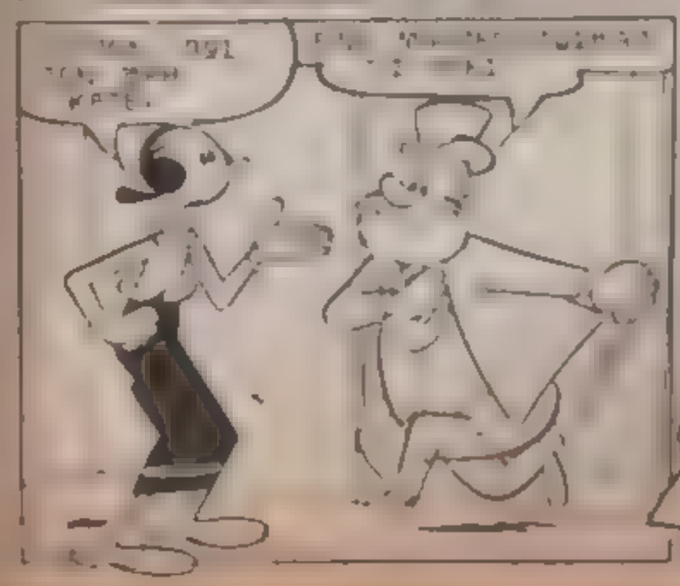
ΓΙΑ ΒΡΕΙ ΚΑΝΕΝΑΝ ΑΠ' ΤΟΝ ΤΡΟ-

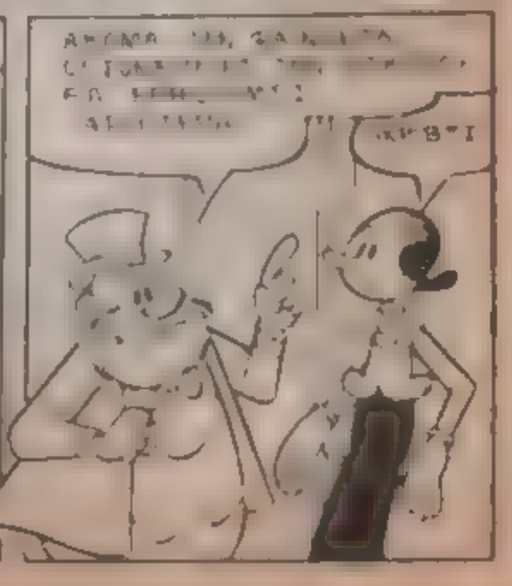












ΤΩΡΑ ΘΑ ΨΩΦΙΣΟΥΝ ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΤΑ ΒΡΩΜΟΖΙΖΑ-ΝΑ!

ΝΑΙ!

ΠΟΝΤΙΚΙΑ, ΚΟΡΜΟΙ, ΚΑΤΣΑΡΙΔΕΣ ΚΑΙ ΑΛΛΟΔΑΠΟ

ΠΛΟΠ!

ΛΟΥΙΖΑ ΠΩΣ ΗΤΑΝ ΙΔΕΑ ΜΟΥ ΣΤΗΝ ΑΡΧΗ.

ΕΛΑ, ΕΧΕΤΕ ΑΛΛΟ ΚΡΑΣΙ ΝΑ

ΚΙ' ΕΓΩ ΣΑΣ ΛΕΩ ΠΩΣ ΔΕΝ ΕΙΣΤΕ ΚΑΘΟΛΟΥ!

ΚΙ' ΟΥΤΕ ΣΤΗΝ ΟΥΣΙΑ ΔΕΝ ΕΠΙΘΥΜΕΙΤΕ ΝΑ

ΔΕΝ ΘΑ ΔΕΧΤΕΙΤΕ ΛΟΙΠΟΝ ΝΑ ΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ ΚΑΝΕΙΣ ΚΡΑΣΙ!...

ΚΑΝΕΙΣ!...

ΚΙ' ΟΠΟΙΟΣ ΠΡΟΣΦΕΡΘΕΙ ΝΑ ΜΕ ΚΕΡΑΣΕΙ, ΘΑ ΤΟΥ ΣΠΑΣΩ ΤΑ ΜΟΥΤΡΑ!

ΩΡΑΙΑ! ΤΩΡΑ ΘΑ ΔΟΥΜΕ ΑΝ Ο ΥΠΝΩΤΙΣΜΟΣ ΕΧΕΙ ΚΑΛΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ!

ΤΙ;... ΩΩΠ! ΠΟΥ ΕΙΜΑΙ;

ΝΑ ΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΩ ΛΙΓΟ ΚΡΑΣΑΚΙ;

ΜΙΣΩ ΤΟ ΚΡΑΣΙ!

ΝΑ ΠΑΩ ΦΕΡΟΜΑΙ Σ' ΑΥΤΟΥΣ ΠΟΥ ΜΕ ΚΕΡΝΟΥΝ!

ΟΥΡΓΚ!

ΤΟ ΣΙΧΑΙΝΟΜΑΙ ΤΟΣΟ ΠΟΛΥ ΠΟΥ ΘΕΛΩ ΝΑ ΤΟ ΕΞΑΦΑΝΙΣΩ!... ΓΚΛΟΥ...ΓΚΛΟΥ...ΓΚΛΟΥΣ

62

12

ΣΤΑΜΑΤΑ! ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΔΗΛΗΤΗΡΙΟ!

ΜΗ ΦΟΒΑΣΤΕ! ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΕ ΟΛΟ!...

ΚΙ' ΕΤΣΙ ΣΕ ΚΑΝΕΝΑ ΔΕΝ ΘΑ ΚΑΝΕΙ ΚΑΚΟ!

ΓΚΡΡ!

ΚΑΙ ΤΩΡΑ Η ΤΡΙΤΗ ΦΑΣΗ! ΚΛΕΙΣΤΕ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΣΑΣ ΓΙΑ ΛΙΓΟ!

ΤΑ ΕΚΛΕΙΣΑ!

Ο ΑΙΘΕΡΑΣ ΘΑ ΤΟΝ ΚΟΙΜΗΣΕΙ!

ΥΠΟΥΛΜΠ! ΠΟΥ ΕΙΜΑΙ; ΤΙ ΣΥΝΕΒΗ;

ΤΩΡΑ ΘΥΜΗΘΗΚΑ! ΤΟΣΑ ΒΡΕΜΟΖΩΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ! ΕΥΤΥΧΩΣ ΕΦΥΓΑΝ!

62

13

ΠΟΙΟΣ ΞΕΡΕΙ ΠΩΣ ΠΑΕΙ Η ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΤΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΗ;

ΔΕΝ ΑΚΟΥΓΕΤΑΙ ΚΑΝΕΙΣ! ΓΙΑ ΝΑ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ!

ΑΟΥΟΥΟΥΟΥ! ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ!

Ο ΠΑΠΟΥΛΗΣ ΠΕΘΑΝΕ!.. ΜΠΟΥΛΜΠ!

ΧΕ! ΛΕ! ΠΑΝΩ Σ' ΕΝΑ ΛΑΣΤΙΧΕΝΙΟ ΣΑΝΙΕΦΟ ΚΑΙ Μ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΝΤΕΚΟΡ ΣΤΟΥΣ ΤΟΙΧΟΥΣ Ο ΠΑΠΟΥΣ ΜΑΣ ΘΑ ΝΟΜΙΖΕΙ ΠΩΣ ΠΕΘΑΝΕ!

ΘΑ ΦΟΒΗΘΕΙ ΤΟΣΟ ΠΟΛΥ ΠΟΥ ΔΕΝ ΘΑ ΘΕΛΗΣΕΙ ΠΟΤΕ ΠΙΑ ΝΑ ΞΑΝΑΠΙΕ!
ΓΛΙΝ
ΠΛΟΝ

ΕΗΠ! ΝΑ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΜΑΙ; ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΗ Η ΟΥΡΑΝΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗ;

ΜΑ... ΕΙΜΑΙ ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ!

ΑΣ ΠΕΤΑΞΩ ΛΙΓΟ!

ΟΧΙΙΙ! ΠΟΥ ΤΡΥΠΩΣΑ ΤΕΗΠ!
ΚΡΑΑΚ!

ΟΥΡΓΚ!

Ζητειστε τα απο ολα τα περιπτερα

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Ο... ΘΡΥΛΙΚΟΣ

ΜΠΑΓΚΣ

ΜΠΑΝΝΥ

και ή παρέα του!

Σ' ΕΝΑ ΝΕΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ